



**INFORMACIÓN DETALLADA DE LA PROGRAMACIÓN DEL CERTAMEN:**

**EL MOSCARDÓN**

**CERTAMEN DE TEATRO AFICIONADO**

**Lugar: Teatro Federico García Lorca**

**Entrada gratuita hasta completar aforo**

**Recogida de invitaciones: En taquilla, en su horario habitual.**

Jueves 22 de

Septiembre

**SECCIÓN LOCAL**

Horario: 20:00 h

Compañía: ¿ESTAMOS TODOS?

(San Fernando de Henares)

Tragicomedia

**LOS CUERNOS DE D.FRIOLERA**

Esta compañía sanfernandina, se atreve con uno de los exponentes del esperpento de Valle Inclán. Por la presión de conocidos puede uno llegar a cometer actos tan bárbaros como asesinar a su esposa y a su "presunto amante", evitando de esta forma estar de boca en boca y lavando su honor.

Viernes 23 de  
Septiembre

**SECCIÓN NACIONAL**

Horario: 20:30 h

Compañía: La Submarina  
(León)

TEATRO COMEDIA DRAMÁTICA >

**EL SEÑOR IBRAHIM Y LAS FLORES DEL CORÁN**

En el París de los años setenta, Momó, un joven muchacho judío, se hace amigo de un tendero árabe, pero eso es lo de menos, porque lo importante es el amor, la tolerancia y el respeto. La actualidad del texto es innegable, el alegato hacia la convivencia entre culturas y la amistad, conmovedor.

Sábado 24 de  
Septiembre

**SECCIÓN NACIONAL**

Horario: 19:00 h

Compañía: Trejoviana Teatro  
(León)

TEATRO DRAMA >

**LOS TREINTA**

Amanece y hace frío, una noche más...y quizá, un poco de vida menos. Un grupo de mendigos se reúnen todos los treinta de cada mes en casa de una anciana loca y rica que tiene un hijo mudo. Ella ejerce su poder contratando a los mendigos por unas pocas monedas y sobras de comida... ¿la condición?, hacer todo lo que ella exija.

Domingo 25 de

Septiembre

**SECCIÓN NACIONAL**

Horario: 19:00 h

Compañía: Enterarte teatro

(Boecillo, Valladolid)

TEATRO TRAGEDIA >

**DIVINAS PALABRAS**

Valle Inclán y una de sus obras cumbres. La avaricia, la lujuria y la muerte se dan cita en esta fábula donde la esencia animal es la protagonista de un mundo descarnado. Una visión actualizada y pesimista de una sociedad degenerada, en la que los débiles siempre serán las víctimas.

Jueves 29 de

Septiembre

**SECCIÓN LOCAL**

Horario: 20:00 h

Compañía: Alfa día Teatro

(San Fernando de Henares)

TEATRO COMEDIA >

**AMOR HUMOR, HUMOR AMOR**

La veterana compañía sanfernandina, vuelve al humor del autor José Cedena y nos presentan distintas piezas cómicas, que protagonizan unos seres pintorescos que, sometidos a situaciones extremas, ácidas y surrealistas, descubren sus propias excentricidades.

Viernes 30 de

Septiembre

**SECCIÓN NACIONAL**

Horario: 20:30 h

Compañía: El espantapájaros de Tabutopía

(Fuenlabrada, Madrid)

TEATRO DRAMA >

**LA CASA DE BERNANDA ALBA**

Una versión muy sugerente y especial de una de las obras más representadas de Lorca. En ella las actrices, casi se convierten en marionetas, como metáfora visual de la presión externa y la inmovilidad que las oprime. Toda la apuesta escenográfica e interpretativa, lleva al espectador al agobiante mundo en el que Bernarda impone sus reglas.

Sábado 1 de

Octubre

**SECCIÓN NACIONAL**

Horario: 19:00 h

Compañía: Alopargo Teatro

(Bilbao)

TEATRO CLOWN >

**HORACIOS Y CURIACIOS**

Basado en la obra de Bertolt Brecht, presentan un espectáculo visual, irónico, actual, divertido y con gran ritmo. El absurdo de las guerras y la destructiva búsqueda por el poder, a costa de lo que sea, y el arte como oposición a la codicia y la guerra.

Domingo 2 de

Octubre

**SECCIÓN NACIONAL**

Horario: 19:00 h.

Compañía: Teatro estable de Leganés

(Leganés, Madrid)

TEATRO DRAMA >

**EL SECRETO DE PETER ASHBY**

Irlanda. El ambiente que rodea a la familia Ashby, es el reflejo de una sociedad encorsetada por las apariencias. Una historia de orgullo y sentimientos ocultos, que mezcla la tensión con el romanticismo.

Jueves 6 de

Octubre

**SECCIÓN LOCAL**

Horario: 20:00 h

Compañía: Demontre Teatro

(San Fernando de Henares)

TEATRO DRAMA >

**BODAS DE SANGRE**

Una adaptación de la famosísima tragedia que Federico García Lorca compuso desde un hecho real. Una tragedia rural, que el autor ensalza con su maravillosa poesía, reflejando las implicaciones sociales de la época. La Simbología, las metáforas que reflejan la pasión frente a la presión social, y conducen al espectador a la tragedia del desenlace.

Viernes 7 de

Octubre

**SECCIÓN LOCAL**

Horario: 20:30 h

Compañía: Starlight

(San Fernando de Henares)

MICROTEATRO: VARIAS PIEZAS >

**MACROMICRO. HISTORIAS DE LA PUERTA DE AL LADO.**

Con un guión original de Daniel Casado, Macromicro está compuesto por seis pequeñas piezas de microteatro con un denominador común: las historias de vecinos que se suceden en los distintos pisos de un edificio.

Cada pieza ha sido dirigida por un director distinto y casi todas tienen otro denominador común: el humor.